

Makiko Tanaka wurde in Yokohama, Japan geboren. Sie studierte an der Musikhochschule Kunitachi in Tokyo Gesang und von 2009 bis 2014 bei Frau Prof. Annette Koch an der Musikhochschule Münster.

2009 sang sie am Theater Münster das Blumenmädchen in Wagners „Parsifal“. 2011 war sie ebenfalls dort in der Rolle des Traums und als Bürgerin in Hillers „Das Traumfresserchen“, sowie als Pollicinos Mutter und als Frau des Menschenfressers in Henzes „Pollicino“ zu hören. 2012 folgten Offenbachs „Die Banditen“ mit den Rollen: Fiametta, Pipa und Marquise. Im September 2013 auf Burg Warberg, im August 2014 bei den Wernigeröder Schlossfestspielen und 2017 im Theater Hildesheim sang sie die Partie der Ludmila in Smetanas „Die verkaufte Braut“. Im September 2014 war die Sopranistin Makiko Tanaka als Mimì in Puccinis „La Bohème“, im Juni 2016 in der Titelrolle in Dvorzaks „Rusalka“ und im September 2018 als Micaëla in Bizets „Carmen“ zu erleben. Vom Dezember 2018 - Januar 2020 sang sie als Solistin in den mehreren Konzerten in China mit der Deutschen Philharmonie Bonn.