

Sebastiano Lo Medico wurde in Messina, Italien geboren.

2004-2005 studierte er in Sizilien bei verschiedenen Lehrern Gesang. 2010-2014 studierte er an der Musikhochschule Münster Gesang bei Dr. Z. Edmund Toliver.

Im Mai 2014 gewann der Tenor Sebastiano Lo Medico den internationalen Wettbewerb Ring Award für Regie und Bühnenbild in Graz, veranstaltet vom Int. Richard-Wagner-Verband, wo er in der Rolle des Max aus der Oper „Der Freischütz“ zu erleben war.

Im Rahmen seiner Tätigkeiten als Konzert- und Opernsänger führten ihn Engagements an verschiedene Häuser wie das Theater Gera als Lyonel (Martha) und das Theater Hildesheim als Hans (Die verkaufte Braut) und als Lorenzo (Fra Diavolo), sowie an Festivals wie Wernigeröder Schlossfestspiele, Sommernachtstraum auf Burg Warberg als Rodolfo (La Bohème) und als Don José (Carmen) und in den Konzerthäusern in Deutschland, Italien, Japan und Portugal. August 2017 sang er in der großen Veranstaltung „Schloss Classix“ am Schloss Münster mit der Neuen Philharmonie Frankfurt. Vom Dezember 2018 bis Januar 2019 gab er mit der Deutschen Philharmonie Bonn in China 28 Galakonzerte. Im August 2020 trat er als Solist im Auto-Kino-Konzert in Offenbach mit dem Capitol Symphonie Orchester auf.